



Universidad Católica "Nuestra Señora de Asunción"
Sede Regional Asunción
Facultad de Ciencias y Tecnología

Departamento de Ingeniería Electrónica e Informática
Carrera de Ing. Electrónica, Ing. Informática

ÉTICA SOCIAL 2

CÓDIGO:	CYT113
CARRERA:	Ing. Electrónica, Ing. Informática
SEMESTRE:	7°
CORRELATIVAS:	Ética Social 1
CARGA HORARIA SEMANAL:	2 horas

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

En esta asignatura se pretende analizar el funcionamiento y el desarrollo de los sistemas económicos, la actividad humana (Trabajo) en la sociedad industrial, la intervención del estado y su inversión

ALCANCE PRETENDIDO:

El taller busca profundizar los criterios básicos de la Doctrina Social de la Iglesia en este campo, a fin de que los alumnos puedan conocer, valorar y actuar de manera coherente en esta faceta tan importante de la actividad humana.

SÍNTESIS DEL PROGRAMA:

Aproximación Bíblica. Sistemas económicos. Actividad humana. Trabajo. Actitudes de un proyecto personalizado. El estado y su inversión. Solidaridad proyecto de moral económica.

PROGRAMA ANALÍTICO

1. INTRODUCCIÓN

Sistema económico: noción y descripción. Necesidad de la Moral Fundamental. Función de la Etica Económica.

2. APROXIMACIÓN BÍBLICA

Proyecto de Dios en la creación A.T. Desde la óptica de Cristo N.T. Riqueza: sus posibles peligros

3. SISTEMAS ECONÓMICOS

Capitalismo y socialismo. Colectivismo. ¿Alternativa Cristiana?

4. ACTIVIDAD HUMANA, TRABAJO

Trabajo en la sociedad industrial. Trabajo en la sociedad post industrial. Salario Justo. Doctrina de la iglesia sobre el trabajo

5. ACTITUDES DE UN PROYECTO PERSONALIZADOR

Propiedad privada. Ecología. Problemas laborales: huelgas, usura, impuestos, justa distribución de las ventas. Empresa de producción.

6. EL ESTADO Y SU INVERSIÓN

El porqué de su intervención. Búsqueda del bien común.

7. SOLIDARIDAD PROYECTO DE MORAL ECONÓMICA

La iglesia y los valores del reino: caridad, justicia. Solidaridad en el magisterio reciente. Reconstrucción de la solidaridad humana

BIBLIOGRAFÍA:

RESPONSABLES Y FECHA DE LA REDACCIÓN: